

## 全国高等専門学校プログラミングコンテスト 「課題部門」で「優秀賞」を獲得！

鈴鹿工業高等専門学校は10月17日・18日にかずさアカデミアホール（千葉県木更津市）で開催された「全国高等専門学校 第20回プログラミングコンテスト」において、3部門すべての部門で入賞しました。

本プログラミングコンテストは、「創造性豊かな実践的技術者の育成」という教育目標のもと、創造性教育のプロジェクトの一つとして取り組み、学生がチームを組んで競い合うもので、課題部門では全国36校 44テーマのエントリーがありました。

各部門の成績は以下の通り

- (1) 課題部門 優秀賞 (電子情報工学科4年 有竹、近藤、西田、平井  
指導 青山教員、酒井技術講師)
- (2) 自由部門 敢闘賞 (電子情報工学科4年 渥美、天本、後藤、鈴木  
指導 箕浦教員)
- (3) 競技部門 特別賞 (電気電子工学科3年 山城、  
電子情報工学科2年 三間、山本 指導 渥美教員)

なお、同時開催されました「NAPROCK International Programming Contest」の「課題部門」でも「Second Prize」を受賞しました。

### 〔大会概要〕

- ・主催 高等専門学校連合会（国公立高専の連合組織）
- ・共催 NPO 法人 高専プロコン交流育成協会
- ・主管校 木更津工業高等専門学校
- ・応募資格 国公立高専の学生（専攻科生を含む）
- ・募集部門 パソコン等で実行可能なソフトウェア環境のもとで以下の3部門で競う。
  - (1) 課題部門 「ゆとりを生み出すコンピュータ」をテーマにした作品
  - (2) 自由部門 自由なテーマで独創的な作品
  - (3) 競技部門 与えられたルールによる対抗戦
- ・本選（プレゼン・デモ等による審査、協議は対抗戦）

日時 平成21年10月17日（土）～18日（日）  
場所 かずさアカデミアホール（千葉県 木更津市 かずさ鎌足 2-3-9）
- ・表彰
  - (1) 課題・自由部門（各々）  
最優秀賞 優秀賞 特別賞
  - (2) 競技部門  
優勝 準優勝 第三位 特別賞
  - (3) 最優秀賞および優勝チームには、文部科学大臣賞が授与される。
- ・その他  
本大会と同時にプロコン国際大会を開催する。

**Melody Line**  
-Suzuka National College of Technology-

**作曲手順**

- ① **テーマを決める**  
(曲の明暗・童謡、)
- ② **線を描く**  
(リズム、メロディ、)
- ③ **作曲ボタンを押す**

**各ボタンの説明**

- しんき...新規作成
- がっき...楽器の設定
- ほぞん...線や楽器の設定を保存
- テーマ...曲の明暗・ポップス
- ひろく...ファイルを開く
- おわる...「Melody Line」の終了

**作曲: メロディ**

- メロディを膨らませる
- ユーザ入力を分割 ...6小節⇒2小節ずつ
- 転回などのアレンジ ...メロディに変化を与え増やす
- トライトーンの修正 ...より自然なメロディにする

**作曲: コード・伴奏**

- コード付け~伴奏
- CTを見つける ...CTをメロディから
- コードを付ける ...CTから

