

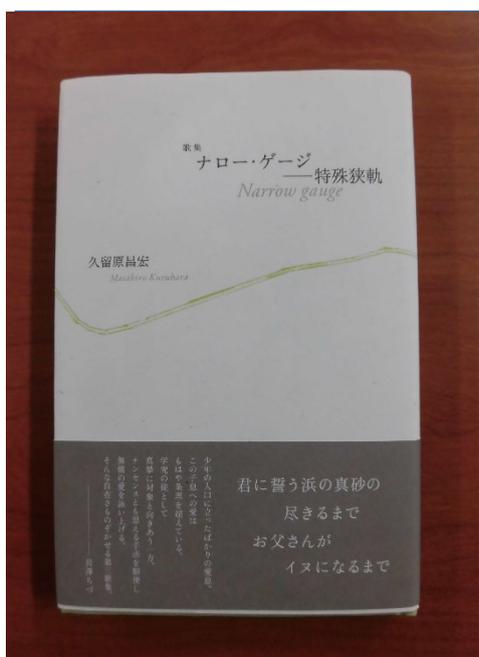


久留原 昌宏

所属 教養教育科
職名 教授
学位 修士(文学)



鈴鹿高専文芸部チームの活躍
(平成27年度 盛岡短歌甲子園)



第三歌集「ナロー・ゲージ」
(平成27年10月 ながらみ書房 刊行)

近代短歌を文献学的・学際的に、また創作者の立場から研究しています。情熱を短歌に捧げる若い人々を応援しています。ぜひ一緒に学びましょう。

研究

専門 日本近代文学, 短歌創作論
所属学会 日本近代文学会, 筑波大学国語国文学会
主研究テーマ 前田夕暮を中心とする近代歌人・俳人・詩人・画家などに関する研究
三重の近代歌人に関する研究
キーワード 日本文学、短歌、俳句、詩、絵画
researchmap <https://researchmap.jp/read0178157/>
message 日本文学や和歌、絵画等に関わるとご質問などがございましたら何でもご相談ください。

教育

担当授業 国語Ⅱ(2年)
日本文学(3年)
デザイン基礎「短歌に親しむ」(2年)
取り組み スピーチ、創作体験などの授業への導入
漢字能力検定への積極的な参加
読書体験記・エッセイの外部コンクールへの応募
クラブ活動 文芸部の部長(主顧問)です。交流会、合同研修会等、大歓迎です。
message 短歌を中心とした日本文学についてなど気軽に研究室まで相談にきてください。

学外活動

2015-19年度 「高校文芸みえ」作品審査会(短歌部門)・みえ高文祭(文芸部門)講師
2017-18年 産経新聞「文芸みえ」短歌欄 選者
2017-18年度 三重県高文連 文芸部門 理事

連絡先: kuruhara@genl.suzuka-ct.ac.jp